REVISTA QUINZENAL DE
WALT DISNEY

urtigão

83
Cr$ 30,00

DIVIRTA-SE COM OS CAUSOS DO URTIGÃO
PÁG. 22

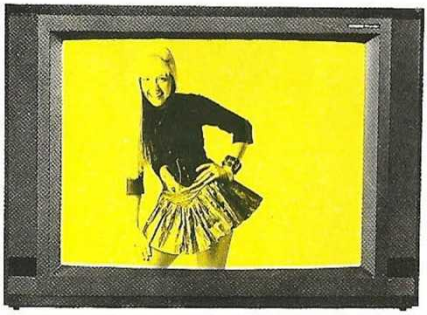
REVISTA QUINZENAL DE
WALT DISNEY

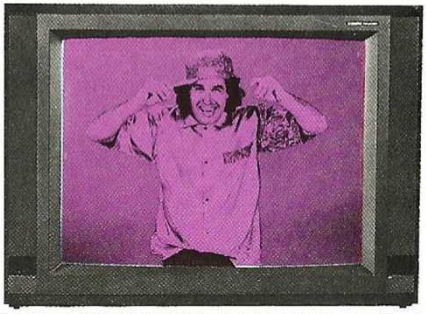
urtigão

83
Cr$ 30,00

DIVIRTA-SE COM OS CAUSOS DO URTIGÃO
PÁG. 22

DEPOIS DESTA REVISTINHA EM QUADRINHOS, VEJA OS QUADRINHOS DO SBT.





sbt

LIDERANÇA CADA VEZ MAIS ABSOLUTA DO SEGUNDO LUGAR.

W/Brasil

01/05/90

WALT DISNEY

URTIGÃO E FIRMINA

ISSO PEGA!

EITA! O VIZINHO HOJE TÁ LASCADO! RÊ, RÊ!

POU! POU!

BONG!

B 890166-UT 83/1

AI, NÃO! AS COMPOTA!

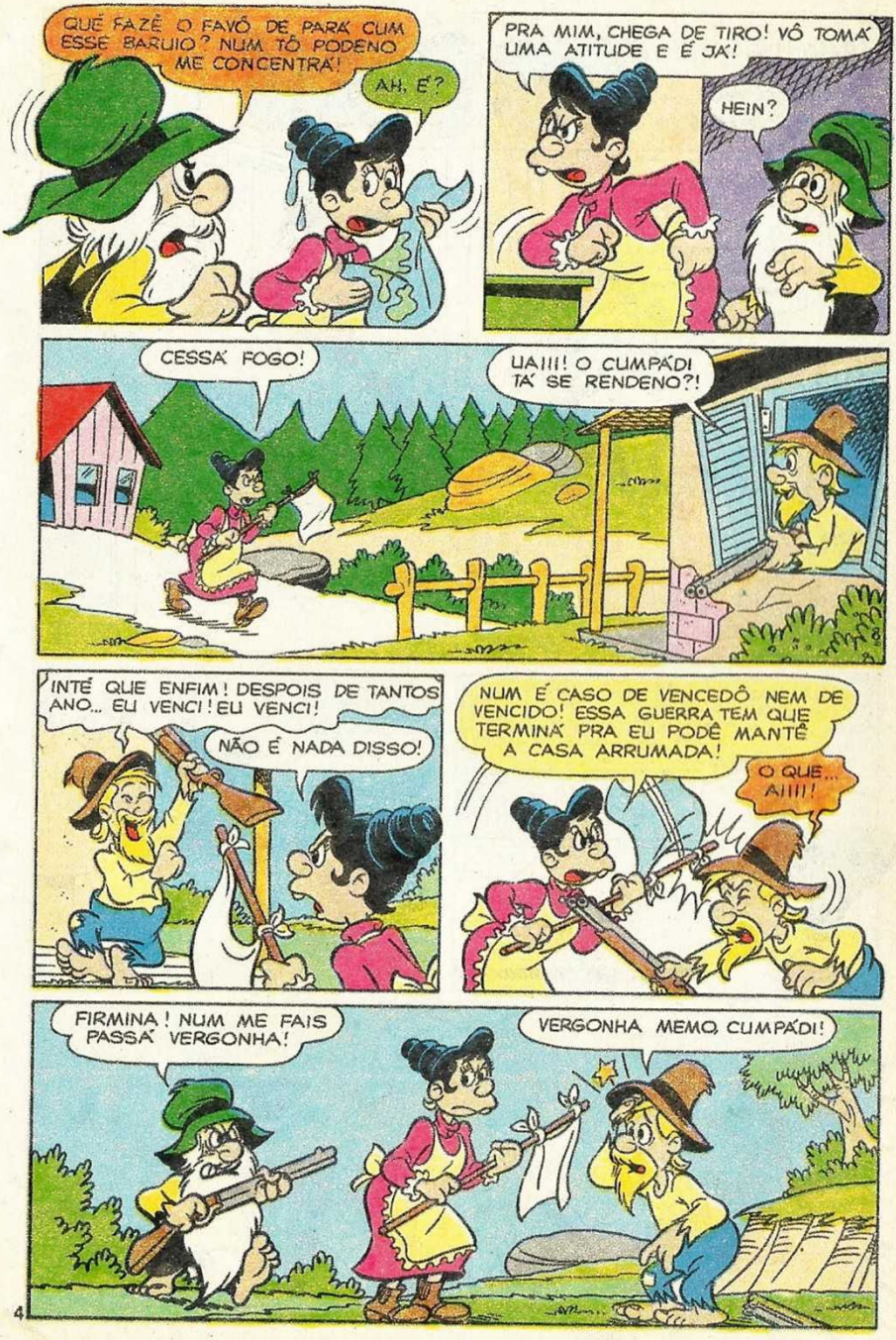
CRAC!

VAI DÁ PRA SARVÁ... VAI DÁ, SIM!

CRÁS!

NUM DEU!

© DISNEY


QUÊ FAZÊ O FAVÔ DE PARÁ CUM ESSE BARUIO? NUM TÔ PODENO ME CONCENTRÁ!
AH, É?
PRA MIM, CHEGA DE TIRO! VÔ TOMÁ UMA ATITUDE E É JÁ!
HEIN?
CESSÁ FOGO!
UA!!! O CUMPÁDI TÁ SE RENDENO?!
INTÊ QUE ENFIM! DESPOIS DE TANTOS ANO... EU VENCI! EU VENCI!
NÃO É NADA DISSO!
NUM É CASO DE VENCEDÔ NEM DE VENCIDO! ESSA GUERRA TEM QUE TERMINÁ PRA EU PODÊ MANTÊ A CASA ARRUMADA!
O QUE... AI!!!
FIRMINA! NUM ME FAIS PASSÁ VERGONHA!
VERGONHA MEMO, CUMPÁDI!

INTÃO, ESSA TAR AGORA MANDA NOCÊ?
GRRR! NUM PROVOCA...

OU OCÊ RETIRA O QUE DISSE, OU A GENTE BRIGA... DE VERDADE!
MAIS O QUÊ?

DE VERDADE? DESPOIS DE TANTOS ANO DE BRIGA AMIGA'VER? NUNCA PENSEI! TRAIDÔ!
GRUNF!

TA' VENO A CONFUSÃO QUE ELI ARRANJEI PUR SUA CAUSA?
ARA! JÁ TAVA NA HORA D'OCEIS SE COMPORTA' COMO GENTE GRANDE!

NUM TÔ PEDINO CONSEIO! SABE O QUE MAIS... VÔ E FICA' UMAS SEMANA NO MATO, LONJÃO DE OCÊ!
JÁ VAI TARDE!

AQUELA... GRUNF! MUNGF! E AQUELE... GRUNF! MUNGF! GRUNF...
VIXE, MARIDO! VAI LAVA' ESSA BOCA SUJA CUM SABÃO!

AQUELA ENXERIDA DA FIRMINA PROIBIU O CUMPÁDI DE BRIGÁ CUMIGO!
INTÉ QUE ENFIM ARGUÉM TOMÔ UMA ATITUDE!

BRIGA, BRIGA... OCEIS NEM TRABAIA DEREITO, SÓ GASTA UM DINHERÃO CUM BALA... TINHA MAIS ERA QUE ACABÁ CUM ESSA HISTÓRIA!
NUM ENCHE!

NUM TÔ AQUI PRA OVI SERMÃO... VÔ PRO MATO DESCANSÁ AS OREIA!
NEM LIGO!

PUR MIM... EU VÔ É CUMPRIMENTÁ A CUMÁDI! ESSA É DAS MINHA!

IURRU! CUMÁDI FIRMINA!
OI, VIZINHA! QUE BONS VENTO TRAIS OCÊ AQUI?

GRUNF! HUMPF... GRRR!
GRRR! HUMPF... GRUNF!

OCÊ?! SE VEIO ME JOGÁ MAIS DESAFORO NA CARA, EU...
ARA! ERA SÓ O QUE FARTAVA!

O QUE OCÊ DISSE NUM SE DIZ!
BAH!

TÁ BÃO, CUMPÁDI! DESCURPA! BUÁÁÁÁ!
NÃO! OCÊ É QUE TEM QUE ME DESCURPÁ! BUÁÁÁÁ!

SABE... E SE A FIRMINA TIVÉ CERTA?
É... E A MINHA MUIÉ TAMÉM... ELA FALÓ QUE A GENTE NEM TRABAIA MAIS DE TANTO TROCÁ TIRO!

JÁ SEI! PODEMO CONTINUÁ NOSSA AMIZADE DE OTRO JEITO! VAMO FAZÊ UMA PRANTAÇÃO NÓIS DOIS JUNTO...
E CRIÁ UMAS GALINHA!

ETA IDÉIA DANADA DE BOA, SÓ!
ESPERA SÓ INTÉ A GENTE CONTÁ NOSSOS PRANO PRA FIRMINA MAIS A CUMÁDI!

FOI MUITO BEM FEITO, CUMÁDI... É ISSO MEMO!
ARA... JÁ TAVA NA HORA DE CHAMÁ AQUELES DOIS ÀS FALA, NUM É?

OCÊ É NOVA PUR AQUI... NUM SABE! O MEU MARIDO INTÉ QUE É DE PAIS, MAIS O SEU PATRÃO... O VÉIO URTIGA É UMA PESTE!...
O QUÊ?

O SEU É QUE VIVE PROVOCANO O URTIGÃO! QUE MENTIRA, CUMÁDI!
EU, MENTIROSA?! ONDE JÁ SE VIU?

BÃO... NADA MAIS DE TIRO! FIRMINA VAI FICÁ FELIZ!
MINHA MUIÉ, INTÃO, NEM SE FALA!

ARA! DANÔ-SE...
NUM É QUE A COISA PEGA?

NUM VAMO CONTÁ OS NOSSOS PRANO PRA ELAS, CUMPÁDI?
DEXA ELAS SE ACERTÁ PREMERO... QUEM SABE NO ANO QUE VEM, OU NO PRÓXIMO... RÊ, RÊ!
POU!
POU!
POU!
fim

Walt Disney VOVÓ DONALDA

Os lazeres da vida

LEMBRA-SE DO DINHEIRO QUE ECONOMIZOU E EU INVESTI HÁ UNS DOIS ANOS? BEM, SUAS AÇÕES SUBIRAM COMO ROJÃO! ESTÁ RICA!
AH, É SÓ ISSO?

O QUE VAI FAZER COM TANTO DINHEIRO?
OH, APLIQUE PARA MIM! TRAGA-ME QUALQUER COISA QUE ACHE QUE ME SERÁ ÚTIL!

FAREI ISSO, VOVÓ!
OBRIGADO PELO LEITE COM BISCOITOS!
QUERIA QUE VOCÊS FICASSEM PARA O JANTAR!

POBRE VOVÓ! TRABALHA TANTO, TODA A VIDA! TOMARA QUE ESSE DINHEIRO TORNE A VIDA DELA MAIS FÁCIL!
VAI TORNAR, SIM! PEDIU-ME QUE LHE LEVASSE ALGO ÚTIL E É ISSO QUE EU VOU FAZER!

QUERO CONTRATAR OS DOIS MELHORES CRIADOS QUE TIVER, PARA UM LUGAR DE CATEGORIA!
POIS NÃO! TENHO UM CASAL EXCELENTE! AGNES E ALBERTO! VOU CHAMÁ-LOS!

VOCÊS PARECEM SERVIR! ASSINEM ESTE CONTRATO QUE LHES PAGAREI UM ANO DE ORDENADO ADIANTADO!
COM PRAZER, SENHOR!

MAIS TARDE...
FAÇA O FAVOR, ENTRE NA FRENTE!
SURPRESA, VOVÓ!
PATINHAS! VOCÊ VOLTOU! E TROUXE VISITAS! ENTREM! ENTREM!

NÃO, NÃO, VOVÓ! ELES NÃO SÃO VISITAS! ESTE É ALBERTO, SEU MORDOMO, E ESTA É AGNES, SUA CRIADA!
MAS, PATINHAS... NÃO QUERO MORDOMOS E CRIADAS! O QUE IRIA FAZER COM ELES?

SUA CADEIRA, SENHORA!
UF!
OH, VAI ADORAR SER SERVIDA, PRA VARIAR! AGORA SÓ VAI LEVAR UMA VIDA DE LAZER!

POSSO SERVIR O CHÁ, SENHORA?
O QUE É QUE ANDOU FAZENDO NA MINHA COZINHA?

SENTE E DESCANSE, VOVÓ!
O QUE QUER DIZER, DESCANSE? É HORA DE ORDENHAR A VACA E FAZER AS TAREFAS DO DIA!

TSS, TSS! ALBERTO! UM PASSO À FRENTE!
TAP!
TAP!

ALBERTO, A PATROA QUER QUE ORDENHE A VACA... IMEDIATAMENTE!
(GLUP!) ISSO É FORA DAS MINHAS HABILIDADES... MAS... CERTAMENTE, SENHOR!

A SENHORA QUER DAR SUA APROVAÇÃO AO CARDÁPIO DO JANTAR?
APROVAR? PREFIRO COZINHAR ELI MESMA!

OLHE, VOVÓ! USEI O SEU LUCRO PARA CONTRATAR ALBERTO E AGNES POR UM ANO INTEIRO! NÃO PODE MANDÁ-LOS EMBORA!
VOCÊ O QUÊ?

BEM, ATÉ BREVE, VOVÓ! TENHO DE IR ANDANDO!
ESPERE AÍ, PATINHAS!

ESSE MORDOMO E CRIADA QUE VOCÊ ME ARRANJOU... ELES TÊM DE FAZER TUDO QUE EU MANDAR... CERTO?
ISSO MESMO, VOVÓ DONALDA!

VOLTAREI DENTRO DE UMA SEMANA, PRA VER COMO SE AJEITARAM!
FAÇA ISSO, PATINHAS!

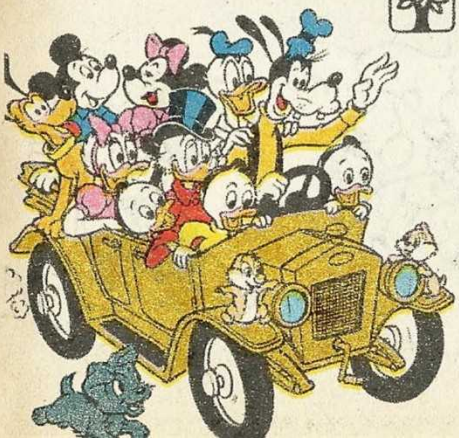
MUITO BEM, VOCÊS DOIS! VENHAM CÁ! TENHO UMAS ORDENS PARA LHES DAR!
ÀS SUAS ORDENS, SENHORA!

UMA SEMANA DEPOIS...
BEM, VOVÓ DONALDA, COMO VÃO INDO ÀS COISAS COM ALBERTO E AGNES?
TUDO BEM, PATINHAS! VOCÊ TINHA RAZÃO! EXATAMENTE O QUE EU QUERIA!

SÓ TIVE QUE MANDÁ-LOS PARAR DE FAZER O MEU TRABALHO! AGORA JÁ TENHO ALGUÉM PARA CUIDAR E NÃO ESTOU ME SENTINDO SOLITÁRIA!
OH, NÂÃO!
UM GOLINHO MAIS DE CHÁ, SE NÃO SE IMPORTA, SENHORA!
PERMITA-ME CUMPRIMENTÁ-LA PELOS DELICIOSOS BISCOITOS!
fim

CRÁS! BLAM! CRAAC! IAAAUUU! BOING! TCHUAA! ZZZZZZ GRRR! IAU!

© Disney



ABRIL JOVEM

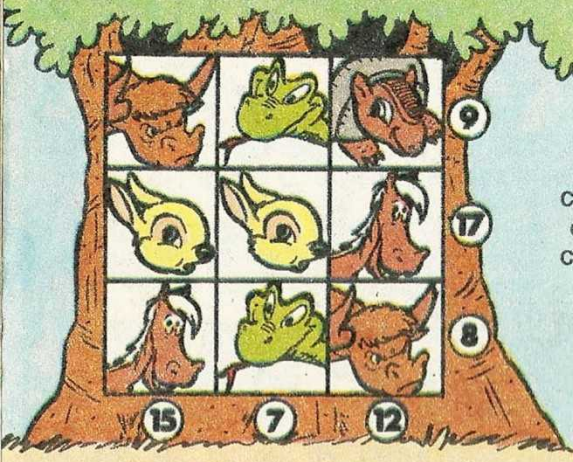
Todo mês, 132 páginas de muita agitação, aventura e uma tremenda barulheira esperando você nas bancas.
Corra pra pegar o seu.

ALMANAQUE DISNEY

BRINQUE COM O Urtigão

1 CONTA DA ROÇA

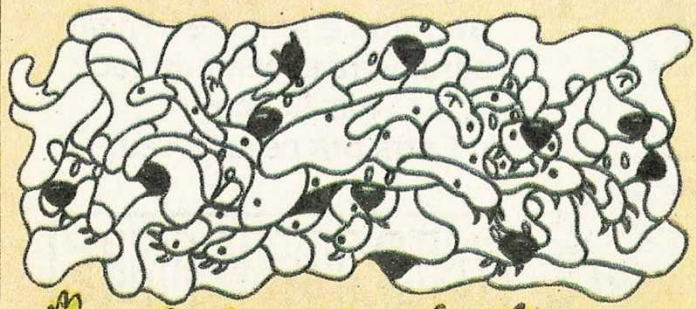
Descubra o valor de cada figura, sabendo que os números das horizontais e verticais são os resultados das somas, e a cobra vale zero.



boi =
cavalo =
cobra = 0
coelho =
tatu =

2 QUE CORRIDÃO!

Pinte todos os espaços que têm um pontinho pra saber por que o Urtigão está correndo tanto.



Resposta: 1) Boi = 5, cavalo = 3, cobra = 0, coelho = 7, tatu = 4.

Walt Disney
COLIMÉRIO em UM DIA ENJOADO
NOSSA! LEVANTEI COM UM ENJÔO DANADO! O QUE SERÁ QUE EU COMI QUE ME FEZ MAL?
B 820076-RAD142/8-UT 83/3
COLIMÉÉÉRIOOO! HORA DA BOOOÍA!
BLEM! BLEM! BLEM!
BÓIA? BLARGHH...
BLÉIM! BLÉIM! BLÉIM!
FIQUEI PIOR! VOU BUSCAR MINHAS FOLHAS MEDICINAIS PRA ENJÔO!
O QUE É QUE ESTÁ HAVENDO COM O COLIMÉRIO? NOS OUTROS DIAS, ELE APARECE ATÉ ANTES DA HORA!

LÁ VAI ELE! ESTÁ CORRENDO PRA ÁREA PROIBIDA... A DOS PIQUENIQUES! MALANDRO!

DEVE TER SENTIDO O CHEIRO DAS GALINHAS ASSADAS QUE OS VISITANTES TROUXERAM!

SÓ PRECISO DE UM POUCO DESSAS FOLHAS!

QUE CHEIRO MAIS ENJOATIVO! NÃO PODE SER DAS MINHAS FOLHAS!

ARGHH! GALINHA ASSADA!

FORA DAQUI, COLIMÉRIO!

VUP!
GLUP!
UM URSÃO, PAI!
QUE HORROR!

PUXA, SEU GUARDA, O SENHOR NOS SALVOU DE UMA BOA! AQUELE URSÃO QUASE NOS PEGA!
NÃO FOI NADA!

ACEITA UM PEDAÇO DE GALINHA, SEU GUARDA?
NÃO, OBRIGADO! É CONTRA O REGULAMENTO!

ORA, SÓ UMA COXINHA...
NÃO, NÃO... MAS... ESTÁ CERTO, SÓ UMA COXINHA!

CHOMP! CHOMP!

CHLÉP!

UAUUU! TINHA ME ESQUECIDO DE COMO É BOM GALINHA ASSADA! NEM SE COMPARA COM A COMIDA QUE ME MANDAM LÁ DO POSTO QUATRO!

E DIZER QUE GALINHA ASSADA ME DEU ENJÔO! ACHO QUE ESTOU MAL MESMO!

VAI FICAR CHATO EU VOLTAR LÁ E PEDIR MAIS UM PEDAÇO! VOU TENTAR OUTRA FAMÍLIA!

BOM DIA, PESSOAL! TUDO BEM?
TUDO BEM, SEU GUARDA!

HÃ...
ALGUM PROBLEMA, SEU GUARDA?

NÃO, NÃO!
GENTE PÃO-DURA!
ESSE FRANGO ESTÁ UMA DELÍCIA, QUERIDA!
OBRIGADA, QUERIDO!

EI! EU GANHEI AQUELA COXINHA DE GALINHA PORQUE ESPANTEI O COLIMÉRIO! VOU APELAR PRA ELE!

COLIMÉÉÉÉRIOOO!

ESSES TURISTAS TÊM UM MEDO DANADO DE URSOS!
COLIMÉÉÉÉRIOOO!

?
MAIS UMA FOTO!

FORA DAQUI, COLIMÉRIO! NADA DE ROUBAR GALINHA!
GALINHA... BLARGH!

QUE GALINHA, SEU GUARDA? NÓS SOMOS VEGETARIANOS!
VEGETARIANOS? BAH!
GUARDA BOBÃO!

SOCOOORRO! SOCOOORRO!
OBA! O COLIMÉRIO ESTÁ ASSUSTANDO ALGUÉM!

ESPERO QUE SEJA ALGUÉM QUE GOSTE DE GALINHA! (NHAM! NHAM!)

FORA DAQUI, COLIMÉRIO! DEIXE AS GALINH...
PRONTO, QUERIDA! A ABELHA JÁ FOI EMBORA!
FOI HORRÍVEL, JUVENAL! ACHO QUE ERA UMA ABELHA AFRICANA!

HUMPF!

SE EU PUDESSE FAZER O COLIMÉRIO VOLTAR PRA ASSUSTAR AQUELA FAMÍLIA QUE ME DEU O PEDAÇO DE GALINHA... HUM...

ADEUS, SEU GUARDA! E MAIS UMA VEZ, MUITO OBRIGADO!
DROGA! LÁ VAI A FAMÍLIA QUE ME DEU O PEDAÇO DE GALINHA!
VRUMM!

QUERIDO, ACHO QUE TROUXEMOS MUITA GALINHA! E O BETINHO NÃO ESTÁ COM APETITE!

HÃ... TUDO BEM, GENTE BOA?
TUDO BEM, SEU GUARDA!

DROGA! NINGUÉM ME OFERECEU NADA!
SEU GUARDA...

SIM? SIM?
É UM BELO LUGAR ESTE AQUI!
OBRIGADO!

DEPOIS...
VEJA, QUERIDO, UM URSO! VAMOS DAR PRÁ ELE A GALINHA QUE SOBROU!
BOA IDÉIA! ELE PARECE FAMINTO!

BLARGH! EU PODIA DAR ESSA GALINHA PRO SUCUPIRA, MAS COMO DEVE SER PROIBIDO DAR COMIDA AOS GUARDAS, VOU ENTERRAR POR AÍ!
fim

TUDO ACABA EM SAMBA!
E em muitos risos, claro!
É só você abrir a revista
do Zé Carioca e conferir!
A cada 15 dias nas bancas,
com muita ginga!
ABRIL JOVEM
© Disney

UMA PESCARIA MUITO DUVIDOSA

Caiu a noite, e o Oreliano ainda estava de prosa lá na vendinha do seu Quinzote, onde ele tinha ido só comprar uma cesta pra carregar verdura. Animado com tanta conversa, convidou o compadre Zaroio pra ouvir o Urtigão contar uns causos de pescador e, na mesma hora, os dois picaram a mula pro sítio do velho Urtiga. Ele não havia voltado da roça, só a Firmina estava em casa. Mas os compadres resolveram esperar.

Daí a pouco, Urtigão chegou e atirou o seu chapéu num prego na parede. Mas, dessa vez, ele errou o alvo, e o chapéu foi cair bem dentro da cesta do Oreliano. Nem o Cão viu... ele cochilava como sempre, todo refestelado bem perto da tal cesta.

Quando o galo deu a cantada da meia-noite, Zaroio disse:

— Cumpádi Urtigão, mió ocê pará de menti que nóis vamo simbora. Cumpádi Oreliano, passa a mão nos seus trem, que tá na hora de amassá barro. Tá caíno chuva braba.

— Rê, rê! Vamo pegá aquele toró pelo caminho — disse Oreliano catando a cesta, sem se dar conta do chapéu do dono da casa.

? ? ? ? ?

Saíram na escuridão e foram pisando lama, pisoteando... de repente, Oreliano caiu com cesta e tudo na lama. Zaroio ajuntou o compadre, mas a cesta foi embora com a enxurrada.

Na manhã seguinte, Urtigão procura que procura o chapéu, e nada de achar. Implicou com a Firmina:

— Ô, sua perna-fina, cadê o meu chapéu?! Eu deixei aqui no preguinho e desapareceu!

— Eu nem num vi esse raio de chapéu hoje. Percura dereito, só ocê sabe donde botô ele, ara!

— Mais eu tô falano procê que eu atirei o marvado nesse preguinho aqui, ó... e cadê? Vai tratano de devorvê...

Bem, o fato é que a história do chá de sumiço que tomou o chapéu do Urtigão correu de orelha a orelha. E procura daqui, procura dali, ninguém encontrou.

Algumas semanas depois, Urtigão estava pescando e, de repente, sentiu um puxão na linha. "É hoje!" — lascou ele, esperando dar com um baita peixe no anzol. Mas, quando recolheu a linha, qual não foi sua surpresa ao dar com o seu chapéu todo encharcado!

O velho Urtiga ficou pasmado, olhando... "Vixe! Como que o meu chapéu veio pará inté aqui no rio, sô?!"

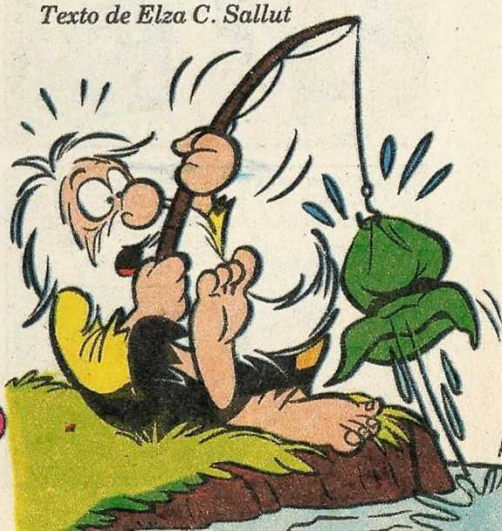
Desde então, toda vez que ele conta como topou com o chapéu, os outros dizem:

— Ah, num vem cum essa, Urtigão! Isso é história de pescadô!

— Intão, se fô história de pescadô, vô acrescentá uma coisa... óia, foi o pexão que eu mais gostei de pescá! Rá, rá,rá!

Pois é, acontece cada uma com o Urtigão...

Texto de Elza C. Sallut



Walt Disney

SUPERPATETA

QUEM SAI NA CHUVA...

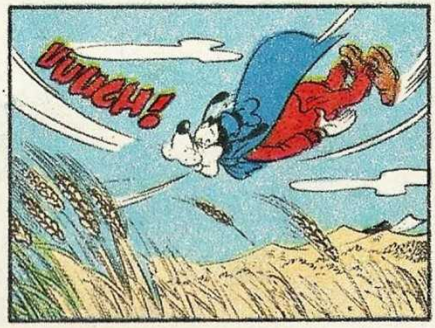
EU NÃO POSSO, MAS O SUPERPÂTETA... NÃO TEM NINGUÉM OLHANDO!

TRÁ-LÁ-LÁ! VOU SOPRAR AS NUVENS PRA LONGE!

UM SOPRO AQUI E OUTRO ALI, E ELAS VÃO PRO MAR!

PRONTO! AGORA O SOL PODE SECAR O TRIGO!

UM VENTINHO IA AJUDAR A SECAR MAIS DEPRESSA!


VUUUCH!

PÔXA! SOPREI FORTE DEMAIS! O TRIGO TÁ SE ESPALHANDO TODO!

E NÃO DÁ PRA PEGAR TUDO! OS FAZENDEIROS VÃO FICAR FURIOSOS!

UM FURACÃO! ISSO ME DEU UMA IDÉIA!

O AR DENTRO DELE GIRA COM UMA TRÉMENDA VELOCIDADE!

SE EU PUDER SOPRAR E EMPURRAR SOBRE A PLANTAÇÃO...
VUUUUM

...ELE VAI VIRAR UM ASPIRADOR GIGANTE!

OLHA O SUPERPATETA! ESTÁ ASPIRANDO TODO O TRIGO!
MAS ESTÁ EMPURRANDO O FURACÃO PRA CÁ!

O VENTO VAI DESTRUIR TUDO!
FUJAM!

ELE FICOU MALUCO!
E NÃO PERCEBEU QUE PODE DEVASTAR TODA A REGIÃO!

CALMA, AMIGOS! VOU DIMINUIR A FORÇA DO FURACÃO PRÁ ELE VIRAR UMA BRISA!

AGORA QUE ASPIREI TODO O TRIGO...

...POSSO FAZER PEQUENOS MONTES!
VIVA!
OBRIGADO, SUPERPATETA!

É MELHOR LEVAR O FURACÃO PRÁ UM LUGAR EM QUE ELE NÃO CAUSE DANOS!

UFA! ATÉ O SUPERPATETA FICOU CANSADO! E O EFEITO DO SUPERAMENDOIM PASSOU!

DEPOIS...
VOCÊ PERDEU UM FILMÃO, PATETA!
SE CHAMAVA FURACÃO!

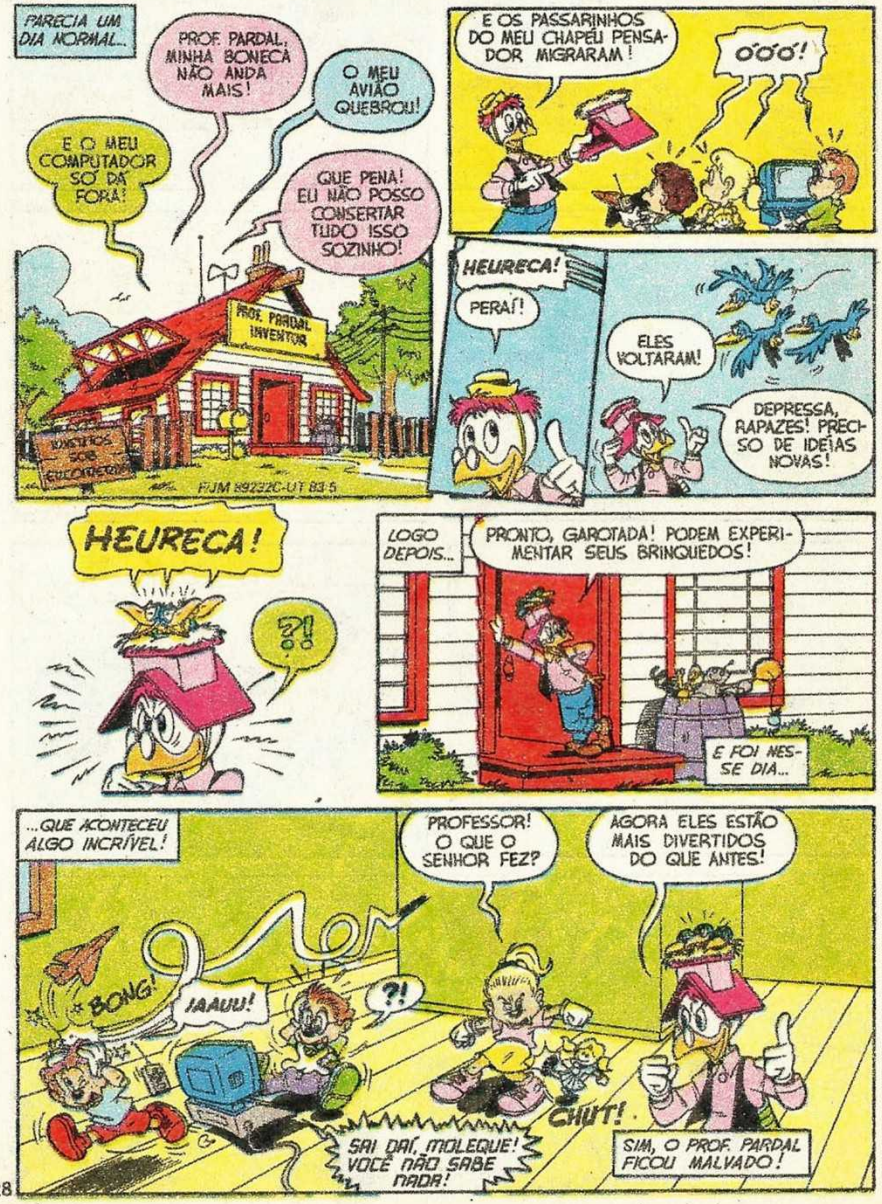
ERA A HISTÓRIA DE UM...
ZZZZ ZZZZ
EH, EH! ELE DORMIU! QUEM FOI QUE DISSE QUE ANDAR TIRAVA O SONO DA GENTE?

fim

Walt Disney

PROF. PARDAL

BAGUNÇANDO O CORETO



VOCÊ ESTRAGOU TUDO!
BAH! VOCÊS É QUE NÃO SABEM SE DIVERTIR!
IAU!
BONC!

MAS AQUELAS CENAS TINHAM UMA TESTEMUNHA ESPANTADA...
?!

OI, PROF. PARDAL! PODE FAZER O MEU URSINHO CANTAR E DANÇAR?
DEIXA VER! ONDE ELE ESTÁ?

BEM AQUI, O!
IAU!

HEUREKA!
TEM ALGUMA IDÉIA, CHAPÉU PENSADOR?

CLARO! CANTAR, DANÇAR... E MUITO MAIS!
GRAURRRR!

E ELE PARTIU! NÃO PARA UMA ILHA DISTANTE...
BIBLIOTECA
...MAS PARA A BIBLIOTECA MUNICIPAL DE PATÓPOLIS!

LAMPADINHA ESTAVA PREOCUPADO...
BZZZZ! BZZZZZZ! BZZZ!*
*"ELE FICOU COM O MESMO OLHAR MALVADO DOS PASSAROS!"

BZZZZ! BZZZZZZZ! BZZZ!*
ESTACIONAMENTO RESERVADO
*"FOI DEPOIS DA MIGRAÇÃO DELES! PRECISO AGIR!"

QUE BAGUNÇA É ESSA NA SALA RESERVADA?
?
NÃO SEI, DIRETOR!

TODOS OS LIVROS SOBRE AS MALDADES FICAM ISOLADOS AQUI! ARRUME LOGO, E MAIS CUIDADO!

NÃO DÁ PRA ENTENDER! SERÁ QUE OS BAGUNCEIROS ENTRARAM PELA JANELA?
BZZZ!*
*"JÁ ENTENDI!"

LAMPADINHA IMAGINOU TUDO! ESSA ERA A ANTIGA SALA DAS ENCICLOPÉDIAS...

...MAS AGORA ESTAVA CHEIA DE LIVROS COM TEMAS NEGATIVOS...
A CAÇA
A INVEJA
A GULOSEIMA
O DINHEIRO

...E OS PÁSSAROS APRENDERAM... XI!

BZZZ! BZZZZZZ! BZZZ!*
*"MAS ISSO NÃO VAI CONTINUAR!"

BZZZZ! BZZZZ!*
SEÇÃO DE ORNITOLOGIA
HOJE EXPOSIÇÃO DE PIOS
*"TAÍ A SOLUÇÃO!"

...MAS...
BZZZ! BZZZZ! BZZZ! BZZZ!*
*"PUXA! NÃO TEM PIO PROS PÁSSAROS DO CHAPÉU! E AGORA?"

ENQUANTO ISSO...
PRONTO, PARDAL?
QUASE! VAMOS RIR UM BOCADO!

MAS OS PASSAROS NÃO OBEDECEM, E VOAM NA DIREÇÃO DO MISTERIOSO PIO...

CORREIO DA ROÇA

MANDE SUAS CARTAS PARA:
REVISTA URTIGÃO
R. BELA CINTRA, 299
01415-SÃO PAULO-SP

PREMERO A DAMA

"Oi, Urtigão! Por que você não corta a barba? Eu acho o seu narigão muito simpático... assim ele ia aparecer mais. Mil beijos!"

Rosana de C. Parrilha
Mauá - SP

Ara, cumádi! Eu sei que o meu nariz é danado de bunito... já me convidaro inté pra botá ele na rifa que todo mundo ia comprá um biete. Mais a barba eu num vô tirá não, de jeito manera! E tamo conversado!

AMIGO DE LONGE

Eita nóis... o cumpádi Diogo escreveu lá dos estrangero, sô! Ele estuda, é um rapais de 21 ano e qué recebê carta de oceis tudo, das muié e dos home, pra mor de fazê amizade. O endereço tá dereitinho aí embaxo, ó:

Diogo Emílio Q. Eduardo
КИРГ. КАНТ - 1 П/Я- 15
ГР. 510 - ССР - 722140
СССР - URSS

PIDÃO

"Urtigão, eu queria uma história em que você fosse um cantor de rock."

Severino R. L. da Silva
Solânea - PB

Quem, eu?! Dexa disso, home! Já chega o meu galo Caubi que gosta desse tar de roque paulera... eu perfiro as modinha caipira memo, ocê conhece aquela do Carroção Preto?

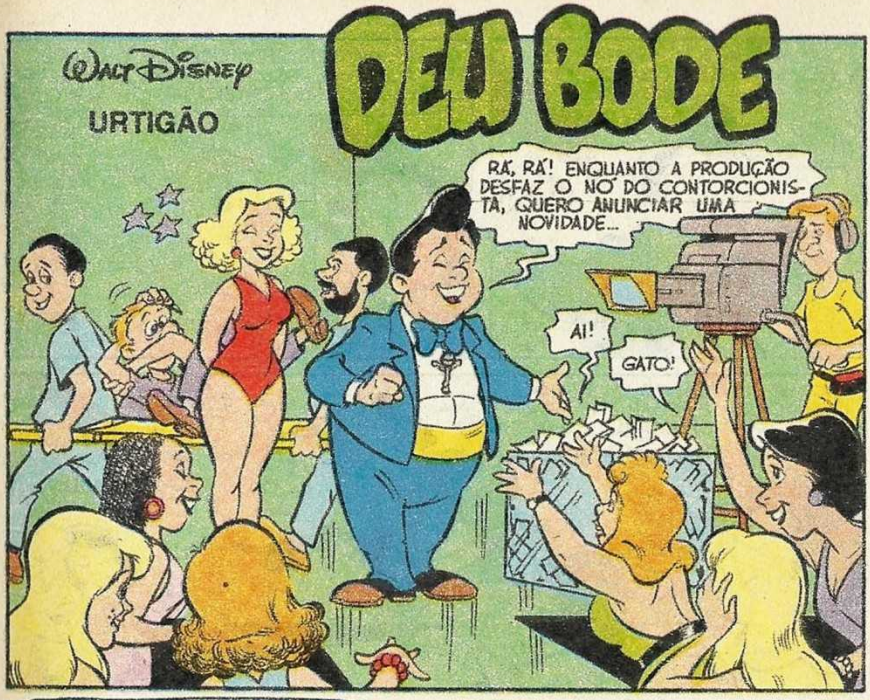
FOFOCA DA ROÇA

Do **Eduardo Vieira**
São Paulo - SP

Pra **Cláudia Venâncio**
Tijucas - SC

"Claudinha! Se você não me mandar uma carta esta semana, vou contar pra todo mundo o que você esconde debaixo da sua cama, tá?"

E oceis... tão esperano o que pra fazê uma fofoca tamém?


Walt Disney
URTIGÃO
DEU BODE
RÁ, RÁ! ENQUANTO A PRODUÇÃO DESFAZ O NÓ DO CONTORCIONISTA, QUERO ANUNCIAR UMA NOVIDADE...
AI!
GATO!

O SHOW DO FILÃO DA PRÓXIMA SEMANA VAI SER TRANSMITIDO AO VIVO DO INTERIOR! E O LOCAL É...

...O BREJO DAS URTIGAS! O LOUCO!

ESCUITARO? É A GENTE, UAI! O TAR DO SHÓ VEM PRÀ CÁ!
VIIIXE!
B 89113-UT 93/6

DÁ UM TEMPO AÍ, MINHA GENTE... FIQUEM LIGADOS! Ô, PRODUÇÃO!

GRANDE ANACLETO! FOI VOCÊ QUE TEVE A IDÉIA DE INCLUIR ESSE FIM DE MUNDO NO SORTEIO?
CLARO, FILÃO! VAI SER O MAIOR SUCESSO!

E COMO! O PÚBLICO VAI VIBRAR QUANDO EU TE PEGAR E TE ENCHER DE PANCADA!
ÊÊÊ!
CLAP!
CLAP!
IAUUU!

HÃ... BRINCADEIRA! MANDEM SUAS CARTAS PARA O PROGRAMA!
CHAMEM OS COMERCIAIS!

A GENTE PODE APARECÊ NA TELEVISÃO, CUMPÁDI! É SÓ APRESENTÁ ARGUMA COISA!
O QUÊ?
PLEC!

ARA! QUE TAR UM BICHO DANÇADÔ? TEMO UMA PORÇÃO DE ANIMAR TALENTOSO AQUI NA ROÇA, SÔ!
VENDINHA

VÔ JÁ TREINÁ MINHA BICHARADA!
EU TAMÉM, SÔ!

COMO ANUNCIANTE DO PROGRAMA, VOU GASTAR UMA NOTA NESSA BRINCADEIRA! OLHA LÁ!
VAI DAR TUDO CERTO! VAMOS RECEBER MILHARES DE CARTAS!

ACHO BOM MESMO! PRECISO DOS ENDEREÇOS DAS CARTAS PRA MANDAR OS ANÚNCIOS DE OFERTAS DO MEU SUPERMERCADO!
COF! COF!

SE FUNCIONAR, RENOVO O CONTRATO MILIONÁRIO DO SEU SHOW! SE NÃO...
ESTOU NO OLHO DA RUA... BAH!

GRUNF! NUM TENHO NENHUM BICHO ARTISTA PRA MOSTRÁ NO TAR DO POGRAMA!

AH, NÃO! DE NOVO?!

OCÊ NUM TOMA JEITO, CHEROSO! OTRO COCHÃO!

INDA BEM QUE A FIRMINA FOI VISITÁ UMAS PARENTAGE, SINÃO ELA RANCAVA ESSAS BARBA!

PERAÍ! TIVE UMA IDÉIA!

UM BODE VÉIO QUE DEVORA TUDO... VÔ TE MOSTRÁ NO POGRAMA DO FILÃO!

VAMO COMEÇÁ OS TRENO... OCÊ INDA GOSTA DE PREGO DE SOBREMESA?

UMA SEMANA DEPOIS...
SHOW DO FILÃO
TÁ CHEGANO O CARREGAMENTO, SÔ!
DE SEMENTE?

NÃO... DE CARTA PRO SHÔ DO FILÃO, AQUELE DAS TELEVISÃO...
AHHH!
SHOW DO FILÃO

NOSSA! É MAIS CARTA DO QUE NÓIS TUDO AQUI DA VILA, CONTANO OS CACHORRO E AS ESPIGA DE MIO!

ÓIA LÁ! ELES VIERO MEMO!

É O FILÃO! VIVA ELE!

GOSTOU DO LUGAR, CHEFE?
UM HORROR! MAS CONTINUE SORRINDO, SEU IDIOTA! RÉ, RÉ!

LOGO... TUDO PRONTO? E A ILUMINAÇÃO?
TÁ MAUS! JÁ QUEIMAMOS QUATRO!

QUATRO HOLOFOTES?
QUATRO ELETRICISTAS! COM ESSA FIAÇÃO DO TEMPO DA VOVÓ, NÃO É MOLE!

NADA DE DESCULPAS! RÁPIDO COM ISSO PRA EU PODER DAR O FORA DAQUI!

EU NÃO DISSE, CHEFE? OLHA SÓ QUANTAS CARTAS!
COMPRAS E MAIS COMPRAS! QUE BELEZA!

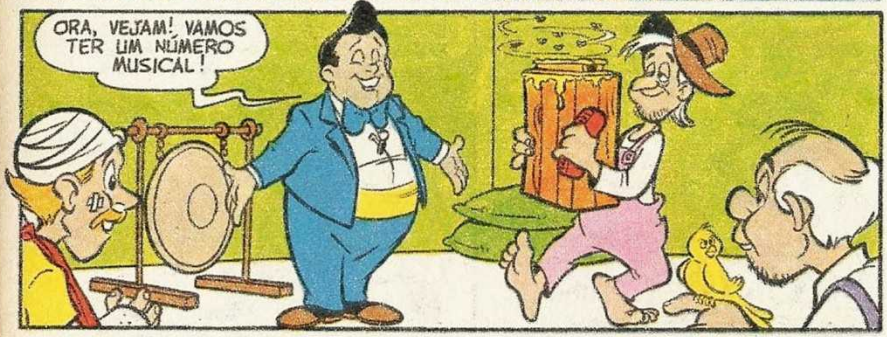
COLOQUEM TODAS ELAS NA CÁPSULA! VAI SER UMA SURPRESA NA HORA DO SORTEIO!

TUDO PRONTO, FILÃO! VAMOS FAZER O PROGRAMA AÍ NO SALÃO DA VENDA!
GRANDE! VAI SER O PRIMEIRO CALOURO RURAL DA TEVÊ!

E AGORA, NOSSA PRIMEIRA ATRAÇÃO! SEU VICENTE E O SEU CACHORRO TREINADO!
Ó NÓIS AQUI!

MAS ELE É TREINADO EM FAZER O QUÊ?
EM DRUMI, ARA! TEM MUITA PRÁTICA! TRENA DIA E NOITE!

QUANTA HABILIDADE! PARECE ATÉ DE PLÁSTICO! PRÓXIMO CANDIDATO, POR FAVOR!


ORA, VEJAM! VAMOS TER UM NÚMERO MUSICAL!

ANACLETOOOOOO!

ELIMINADO!
PUR QUÊ?
PEIM!

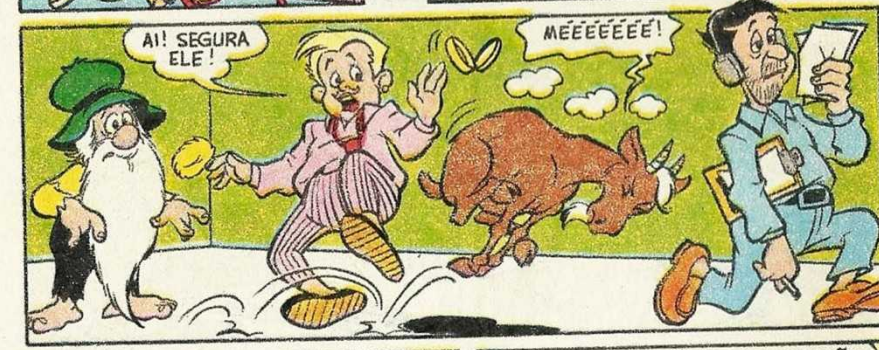
EU SÓ TAVA DANO O ACOMPANHAMENTO PRAS MINHAS ABEIA COMEÇÁ A DANÇÁ! E ELAS NUM GOSTA DE QUEM DESAFINA!
NÓS É QUE DESAFINAMOS? SOCORRO!

BELO FRACASSO!
QUE NADA! VAI POR MIM! O PÚBLICO ADORA VER A GENTE SE FERRAR AO VIVO!

O PRÓXIMO É O BODE! AQUI, MAQUIAGEM!
MAS QUAL DELES É O BODE?

GRONF!
VEJAMOS...

EPA! O QUE OCÊ TÁ FAZENO, PESTE?
PASSANDO BASE! DEPOIS RUGE, DELINEADOR...


AI! SEGURA ELE!
MÉÉÉÉÉÉÉ!

UFA! ATÉ QUE ENFIM ESTA JOÇA ESTÁ ACABANDO... O ÚLTIMO CANDIDATO! SR. URTIGÃO!

DANÔ-SE, SEU FILÃO! MINHA ATRAÇÃO SE ESCAFEDEU!
OBA! ENTÃO ACABOU! VAMOS AO SORTEIO!

E PRA TIRAR A CARTA PREMIADA... NOSSO PATROCINADOR, O DONO DOS SUPERMERCADOS PAGUE-OU-DEIXE!

EPA! CADÊ AS CARTAS?
MÉÉÉÉÉÉÉ!

ESSE BODE... ELE COMEU TODAS!
ADEUS, RENOVAÇÃO DO CONTRATO!
RASG! RASG!

É CAMPEÃO! JÁ GANHÔ!
ISSO MEMO! MEU BODE COME-TUDO FEIS O TRABAIO DELE! PASSA OS PRÊMIO!
O QUÊ? TÃO DOIDOS?

NUM VAI DÁ, É? INTÃO VAMO APRESENTÁ UM NÚMERO BEM ENSAIADO! O CORO CAIPIRA!
BEM... QUEM SABE ISSO SALVA O PROGRAMA?!

O POGRAMA, NUM SEI! MAIS OCEIS SÓ SE SARVA SE CORRÊ MUITO! VAMO LÁ, PESSOAR! TODO MUNDO JUNTO...
POU!

fim

VOCÊ QUER GANHAR UM PÔSTER LINDÃO... E CURTIR UM MONTE DE HISTÓRIAS LEGAIS?

ENTÃO, CORRA ATÉ A BANCA E DESCOLE O SEU

ALMANAQUE Disney 230

TÁ DEMAIS!

Editora Abril Jovem

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA
Diretoria: Roberto Civita, Richard Civita, Raymond Cohen, Angelo Rossi, Ike Zarmati

Diretor Superintendente: Ike Zarmati

Urtigão

N.º 83

REDAÇÃO
Diretor: Júlio de Andrade Filho
Redatora-Chefe: Flávia Muniz
Editores: Claudinei Montes, Evelyn Heine, Monica C. F. Alves, Suiang G. de Oliveira
Editores de Texto: Eduardo Perácio, Márcia Pereira
Revisoras: Ivone A. Tonetto, Marcia L. Furlan
Coordenador de Produção: Pedro Mingati
Auxiliares de Produção: Orlando A. Romero, Ramilto Biondo, Vandré O. Silva
Chefe de Arte: Euclides K. Miyaura
Desenhistas: Eli M. Leon, Paulo R. C. Noely, Verci R. de Mello
Ilustrador: Atila O. de Carvalho
Artes-Finalistas: Acácio Ramos, Antonio Lima
Argumentista: Arthur Faria Jr.
Letristas: Lilian T. M. Farias, Natanael A. Soares, Nilton Morise
Decorador: Sérgio Carpanese
Coloristas: Miriam Cler C. Vieira, Telma T. T. Satani
Tradutor: José F. Rodrigues
Paste-up: Margareth J. Gasparim
Auxiliares de Arte: Alexandre Silva, Arnaldo Nincao, José P. S. da Silva, José Wilson Magalhães, Mauro A. Ringel, Mauro L. Pereira, Mônica A. Vizou, Roberto S. Moriama

COMERCIAL
Diretor: Sérgio Fernandes dos Santos
Gerente de Produto: Joaquim Celestino
Analistas de Circulação: Osmar S. Lara, Mônica G. Apuzzo

PUBLICIDADE
Diretor: Newton Fioratti
Coordenador: Roberto M. Lopes
Contatos: Tânia Guilherme, Tânia Scarelli, Vicente Felicetti

PROMOÇÕES E PROPAGANDA
Diretor: J. L. Lobato
Gerente de Propaganda: Maria Luiza Volponi

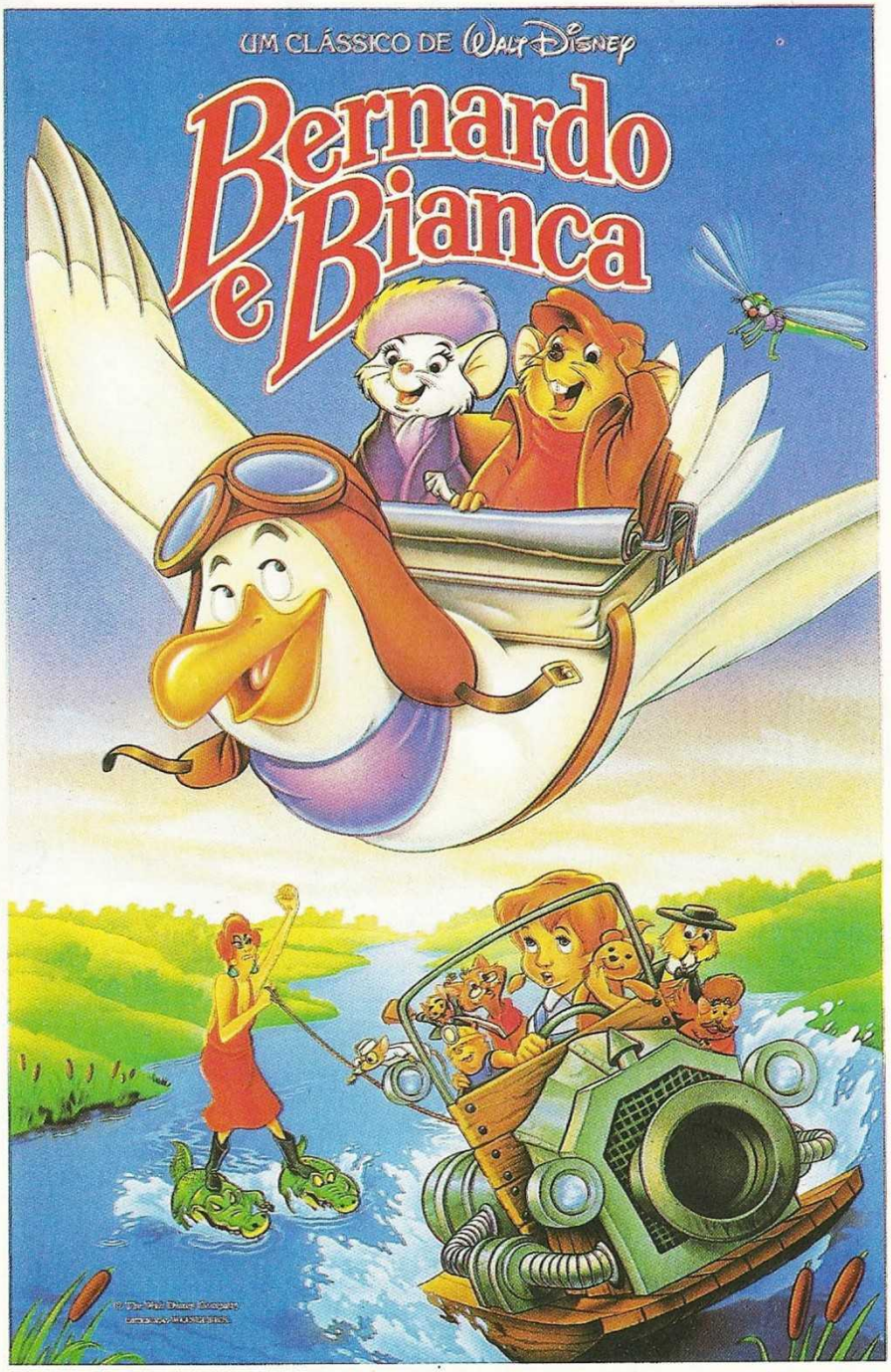
ADMINISTRAÇÃO E FINANÇAS
Diretor: Soares Ramos Barbosa

Diretor Responsável: Edgard de S. Faria

Diretor Responsável Adjunto: Silvio Fukumoto

Urtigão é uma edição especial de Pato Donald n.º **1551** Publicação da Editora Abril Jovem S.A. **São Paulo - Redação, Publicidade, Administração e Correspondência:** R. Bela Cintra, 299, Cerqueira César, CEP 01415, Caixa Postal 2372, tel.: (011)257-0999. Telex: (011)22115, Telegramas: Editabril. **Assinatura Anual** - 12 pacotes Festival Disney (Urtigão / Tio Patinhas / Disney Especial / Disney Especial Reedição). Preço da assinatura: soma do preço de capa de cada revista que compõe o pacote vezes o respectivo número da edição ao ano. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção definitiva da entrega dos exemplares contratados, sem que para isto tenha dado motivo o próprio assinante, implicará na restituição da parte do preço total antecipadamente pago, correspondente aos exemplares que não forem entregues. **Números atrasados:** ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: DINAP - Estrada Velha de Osasco, 132, Jardim Teresa, CEP 06000 - Osasco - SP. Temos em estoque somente as seis últimas edições. **Data desta edição:** Julho/90. Distribuída com exclusividade no país pela DINAP - Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo. Todos os direitos reservados. "Publicação especialmente autorizada por The Walt Disney Company."
Serviço ao Assinante: tel.: (011)823-9222

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.


UM CLÁSSICO DE WALT DISNEY
Bernardo e Bianca

KARSTEN
UMA MARCA DE INFÂNCIA

Móveis e objetos Tok & Stok

© DISNEY

Quando crescer, você vai se lembrar com saudades
de muitas coisas de criança.
Uma delas é de Karsten - as colchas, almofadas e tecidos
para decoração mais divertidos que você já conheceu.
Inesquecível, mesmo!

COMPANHIA TÊXTIL KARSTEN
Produtos Karsten. Porque o importante é viver bem.
R. Johann Karsten, 260 - Bairro Testo Salto - Blumenau - SC
Tel.: (0473) 34-1333 - Cx. Postal 9 - Telex 471 396 CTKAA BR

KARSTEN
UMA MARCA DE INFÂNCIA

Móveis e objetos Tok & Stok

© DISNEY

Quando crescer, você vai se lembrar com saudades
de muitas coisas de criança.
Uma delas é de Karsten - as colchas, almofadas e tecidos
para decoração mais divertidos que você já conheceu.
Inesquecível, mesmo!

COMPANHIA TÊXTIL KARSTEN
Produtos Karsten. Porque o importante é viver bem.
R. Johann Karsten, 260 - Bairro Testo Salto - Blumenau - SC
Tel.: (0473) 34-1333 - Cx. Postal 9 - Telex 471 396 CTKAA BR